

El Instituto Profesional Arcos se presenta este año, por quinta vez al proceso de acreditación ante la Comisión Nacional de Acreditación, CNA. Hemos sido acreditados las cuatro veces anteriores, sumando 10 años consecutivos de reconocimiento de la calidad de la docencia y de la gestión institucional.

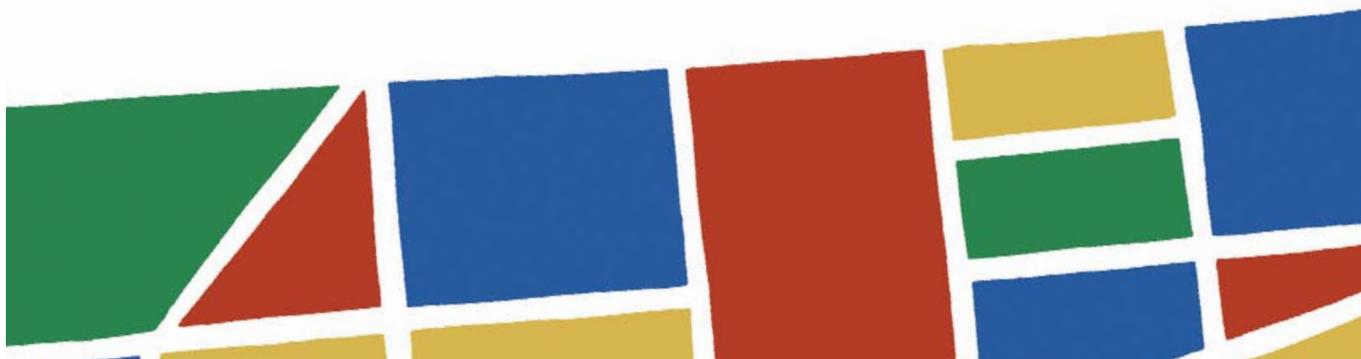
En mayo se presentó el Informe de Autoevaluación institucional, en agosto visitará nuestras sedes un Comité de pares evaluadores, docentes de otras instituciones; y en noviembre, la Comisión Nacional en pleno decide nuestra acreditación y por cuántos años.

Nuestro objetivo para esta acreditación es pasar del tramo de 2-3 años al tramo 4-5 años. Tenemos la convicción que el Instituto se lo merece, dado el avance sostenido de mejoras académicas e institucionales en estos tres años, una posición sólida respecto de otras instituciones de carreras similares y un reconocimiento social creciente de la presencia de Arcos en los medio artísticos, culturales y creativos.



Para Arcos la acreditación es un valioso ejercicio de autoevaluación que contribuye a consolidar su compromiso por entregar una educación de calidad. Permite observar fortalezas y debilidades, y apreciar la marcha y logros del plan de desarrollo institucional. El quehacer del Instituto no es perfecto, quedan desafíos para alcanzar el más alto estándar que se debe anhelar, desafíos que la comunidad Arcos asume con compromiso y voluntad de mejoramiento continuo.

Para los estudiantes la acreditación es una garantía de prestigio y estabilidad institucional, así como ha permitido su acceso al sistema de becas y créditos estatales y a la gratuidad cuando se establezca. Es un objetivo declarado de Arcos que sus estudiantes puedan acceder al nuevo sistema de la gratuidad, así se le declaró al Ministerio de Educación y un porcentaje significativo de los estudiantes cumple con los requisitos para obtener ese beneficio.





La comunidad Arcos ha participado de este proceso a través de encuestas, evaluaciones y autoevaluaciones de cada uno de sus equipos de trabajo, lo que ha quedado expresado en el Informe de Autoevaluación. Está disponible para los estudiantes en la Biblioteca, en la Secretaría Docente para los académicos y en Recursos Humanos para los funcionarios.

VISIÓN

Cultivar el talento de los estudiantes y constituir una experiencia educativa de calidad reconocida, fundada en el aprecio y el respeto, con vocación innovadora en la cultura y la sociedad.

MISIÓN

Formar profesionales en los ámbitos del arte, la comunicación, la tecnología y la gestión, estimulando el compromiso por el aprendizaje permanente, con reflexión crítica y capacidad creadora. Personas que hagan una diferencia en la sociedad por sus conocimientos relevantes en el oficio, su formación cultural y su desempeño comprometido y creativo en sus actividades laborales o emprendimientos personales.

MODELO EDUCATIVO

EDUCAR ES TRANSFORMAR

Nuestro Modelo educativo considera que el ser humano, a lo largo de su vida, acumula y cultiva experiencias, saberes y talentos; y que una apertura permanente al aprendizaje posibilita su transformación y la ampliación de sus capacidades y habilidades, para estar y actuar en el mundo.

Aprender es apropiarnos del ser que somos y, en compromiso con el otro y con el mundo, proyectarlo hacia la creación de un futuro significativo.



Educamos con una metodología que no separa la práctica de la formación teórica, por el contrario, hace de la práctica el fundamento mismo de la teoría.

Entendemos el arte, la comunicación, la tecnología y la gestión como procesos creativos a la vez que dominios del pensamiento crítico. El proceso de aprendizaje conjuga una formación sólida en la disciplina con habilidades humanas para desenvolverse con fluidez y sentido en el mundo.



CARRERAS PROFESIONALES Y TÉCNICAS DE NIVEL SUPERIOR

En la formación propia de la profesión destacan los Taller Centrales, donde los estudiantes van incorporando, a través del desarrollo reflexivo de una obra o producto, los conocimientos y habilidades desplegados en cada una de las asignaturas, laboratorios y talleres específicos pertinentes al oficio. En el Taller Central los estudiantes se viven, privilegiadamente, como autores de su proceso de aprendizaje, constituyéndose así como el espacio que da cuenta con mayor significancia de la consecución del Perfil de Egreso.

FORMACIÓN GENERAL

En un segundo ámbito formativo, transversal a las carreras, se busca generar en los estudiantes conocimientos y habilidades que amplíen su campo conceptual y su movilidad profesional; y potencien su capacidad de acción y creación de sentido en los circuitos creativos y laborales en el que se desenvolverán.

VINCULACIÓN CON EL MEDIO

Un tercer ámbito formativo se desarrolla, como cierre del proceso de aprendizaje y proyección al mundo profesional, para el caso de las carreras profesionales en los Seminarios de la Vinculación con el medio y en el caso de las carreras técnicas en el taller de Emprendimiento y Empleabilidad.

La vinculación con el medio es un criterio transversal y sustantivo del modelo educativo de Arcos. Es un modo proactivo de ser y estar en el mundo tanto desde la misión que nos inspira como desde la visión que nos proponemos. Estudiantes y maestros viven la experiencia de interacción entre los espacios formativos y el mundo profesional y artístico, lo que prefigura los campos laborales y emprendimientos futuros.



Comprendemos la educación como un proceso de transformación de personas. Nos mueve aprender y promover caminos de aprendizaje en los campos de la creatividad, la cultura, la audiovisualidad, el arte, la comunicación y la innovación tecnológica. Estamos convencidos que es en este espacio donde brota el sentido que articula nuestras vidas. Aquí los jóvenes están creando las narraciones que fijan hoy nuevos hitos acerca de lo que nos importa y atañe como sociedad y como individuos.



Diagrama Modelo Educativo por área y nivel de formación

| Ámbitos Formativos Carrera Profesional | Modalidades de Asignatura | Proceso Final | Título |
|---|----------------------------------|--|--------------------|
| Conocimientos y habilidades del oficio | Talleres Centrales | Taller final | Título Profesional |
| | Talleres específicos | | |
| | Laboratorios | | |
| | Asignaturas | Práctica laboral | |
| Formación Transversal | Asignaturas de Formación General | Seminarios de Vinculación con el Medio | |

| Ámbitos Formativos Carrera Técnica | Modalidades de Asignatura | Proceso Final | Título |
|---|---------------------------|------------------|----------------|
| Conocimientos y habilidades del oficio | Talleres Centrales | Práctica laboral | Título Técnico |
| | Talleres específicos | | |
| | Laboratorios | | |
| | Asignaturas | | |

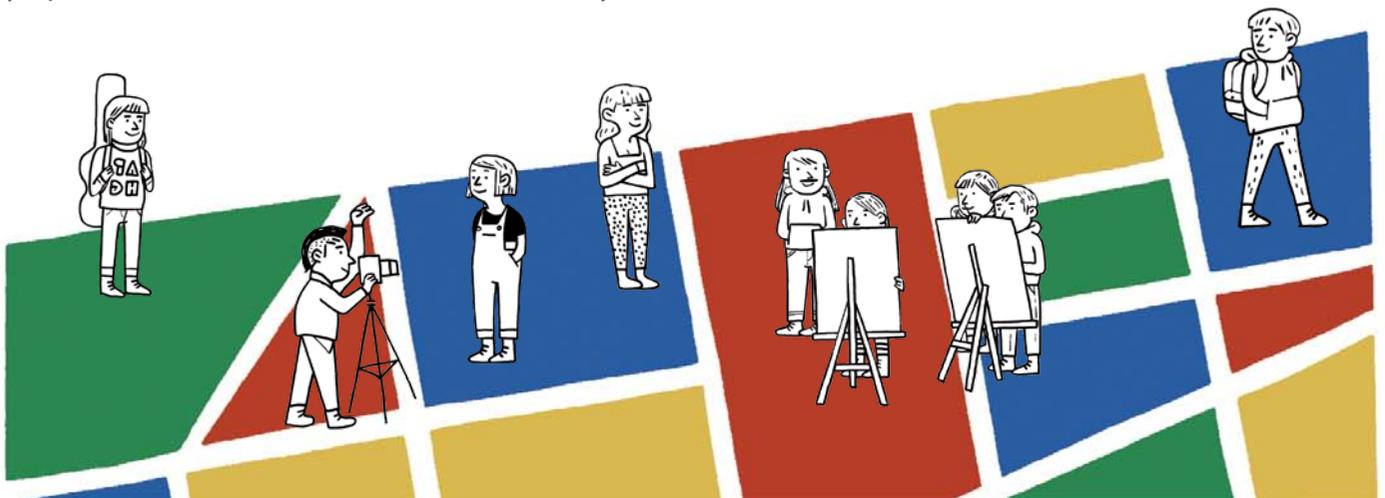
Rediseño Curricular. Desde 2014 se ha desarrollado un proceso de rediseño curricular de toda las carreras de Arcos, con la participación de la comunidad académica y de expertos del medio, además del apoyo de una consultoría externa. Desarrollamos un proceso de innovación de nuestras carreras, con el propósito de renovar nuestra sintonía con las prácticas creativas de los nuevos circuitos creativos y profesionales. Nos mueve generar espacios de aprendizaje transdisciplinarios, donde estudiantes y docentes exploren proyectos que reúnan la diversidad de oficios y técnicas, soportes y búsquedas que nos caracterizan. Nos mueve promover y fortalecer el hacer-reflexivo y el aprendizaje concreto en obras, productos o servicios, según sea la naturaleza de cada carrera. Aprendemos reflexionando sobre lo que hacemos, en contextos complejos, diversos y ricos en posibilidades.

Programa de aprendizajes docentes. Realizamos periódicamente instancias de acompañamiento y generación de aprendizajes docentes, a través de cursos, talleres y diplomados para nuestros profesores. Son laboratorios pedagógicos, donde reflexionamos y desarrollamos nuevos estilos y prácticas que favorezcan el aprendizaje de nuestros estudiantes.

Programa de tutorías. Los espacios educativos afirman la diversidad y se enfocan en potenciar las fortalezas y talentos de los jóvenes. Se ha desarrollado un programa de tutorías que cumple hoy 4 años. Iniciamos este proyecto con un grupo de 5 tutores y 50 estudiantes de primer año. Hoy son 20 profesores y más de 350 estudiantes, con nuevas dinámicas y métodos de trabajo.

Vinculación con el medio. Arcos es la única Institución de Educación Superior en Chile que encuentra su domicilio exclusivamente en los campos del arte, la comunicación y la cultura. Somos parte de un circuito mayor, con propósitos compartidos, que quiere hacer de Chile un espacio relevante y significativo para el desarrollo de estas profesiones y oficios. Por la naturaleza de sus carreras, Arcos se ha vinculado históricamente con el medio. Ante los nuevos desafíos que se ha planteado el país, se propuso ampliar nuestro modelo de relaciones con nuestro entorno, con el propósito de contribuir a la inserción de los estudiantes y titulados en los circuitos profesionales y artísticos que les sean afines; potenciar la presencia del Instituto en el barrio; y vincularnos con los lineamientos estratégicos contenidos en las políticas públicas diseñadas para el fortalecimiento y expansión del sector. Para ello se creó el Centro de Creatividad, Tendencias y Emprendimiento, CREATE, el que ha desarrollado una relación estrecha con actores relevantes del medio tales como el Consejo Nacional de la Cultura y de las Artes, CORFO, Trama, Red de Trabajadores de la Cultura, la Municipalidad de Santiago, Santiago Creativo, entre otros. Sabemos que la gestión y la autogestión en proyectos asociativos es una lógica relevante en los mundos del arte y la cultura. Por esto ha sido una de nuestras prioridades el fortalecimiento de este campo de saberes y prácticas, tanto en los planes de estudio como en diversas iniciativas, tales como la Incubadora de Proyectos Creativos, Seminarios y Encuentros Académicos.

Producción cultural y Extensión. Dentro del mismo horizonte hemos diseñado espacios que vinculan el porvenir con la tradición, generando un diálogo virtuoso productor de nuevos estilos, redes y proyectos. Anualmente se realizan en la Institución la Feria de Ilustración IlustraArcos, la Feria de fanzines y editoriales autogestionadas E.M.A (Encuentro de MicroEditoriales Arcos), diversas exposiciones de estudiantes, titulados y artistas reconocidos en la Galería de Diseño y la FotoGalería, realizamos el Encuentro de Sonido y Música, el Festival de Teatro de Compañías Emergentes, entre otras. Estamos convencidos que el arte es un espacio privilegiado de aprendizaje y apertura de nuevos modos de ver, hacer y sentir.



Proceso de Nueva Certificación del Instituto Profesional Arcos
por el Consejo Nacional de Acreditación (CNA)

2016



INSTITUTO PROFESIONAL
arcos